

Escarlata Circus
DEVORIS CAUSA

FICHA TÉCNICA



Nota: Consideramos nuestro material como un decorado del espectáculo y una obra de arte efímera que se inscribe en el espacio urbano; Por esto pedimos por parte vuestra de tener en cuenta la calidad del personal pedido y del espacio escogido, es en bien de todos, gracias

Escarlata Circus

LA COMPAÑÍA APORTA

1. carpa de 10m de diámetro i 4m de altura con capacidad para 50 personas sentadas.
2. equipo de sonido.
3. equipo de luces.
4. furgoneta de 5'5m largo X 2m de altura y remolque de 4'5m largo X 2'5m ancho X 2'5m de altura.

LISTADO A CARGO DE LA ORGANITZACIÓN

1. Acceso para furgoneta + remolque conjunto largo de 10m y espacio al lado de la carpa para al remolque formando parte de la escenografía y necesidades artísticas.
2. **Espacio llano, liso, nivelado y totalmente libre de obstáculos de 14m diámetro y 6m de altura para montar la carpa** y libre de contaminación acústica.
3. naturaleza del suelo:
 - **suelo dónde se pueda plantar piquetas de 1m de profundidad: no hace falta contrapesos.**
 - **suelo dónde **no** se pueden plantar piquetas:** 1200kg para repartir alrededor de la carpa (tipo sacos de arena de 25kg o 50kg cada uno).
4. Toma de corriente monofàsica de 32amp con toma cetac azul de 3 puntas. Electricista para conexión.
5. Toma de agua con adaptadores de 3/4 de pulgada a pie de carpa.
6. Camerino para 3 personas a proximidad (100m máximo) con pica de agua corriente para lavar enseres de cocina y ducha de agua caliente y w.c.
7. 30 botellas de 1'5l de agua potable para consumo de todo el personal.
8. 1 bala de buena alfalfa por cada dos días de representación.
9. 1 Nevera de 150L.
- 10.1 extintor de 6kg.
- 11.1 extintor de CO₂.

PERSONAL

👉 MONTAJE

4 técnicos maquinistas durante 2 sesiones de 4h cada una.

👉 DESMONTAJE

4 técnicos maquinistas durante 1 sesión de 4h (deben ser los mismos que en el montaje)

👉 REGIDOR@ DE ESPACIO

Presencia al espacio 1 hora antes de cada función. Deberá encargarse de gestionar las entradas del público y control de la puerta durante la representación.

Debe ser la misma persona para cada función.

👉 VIGILANCIA

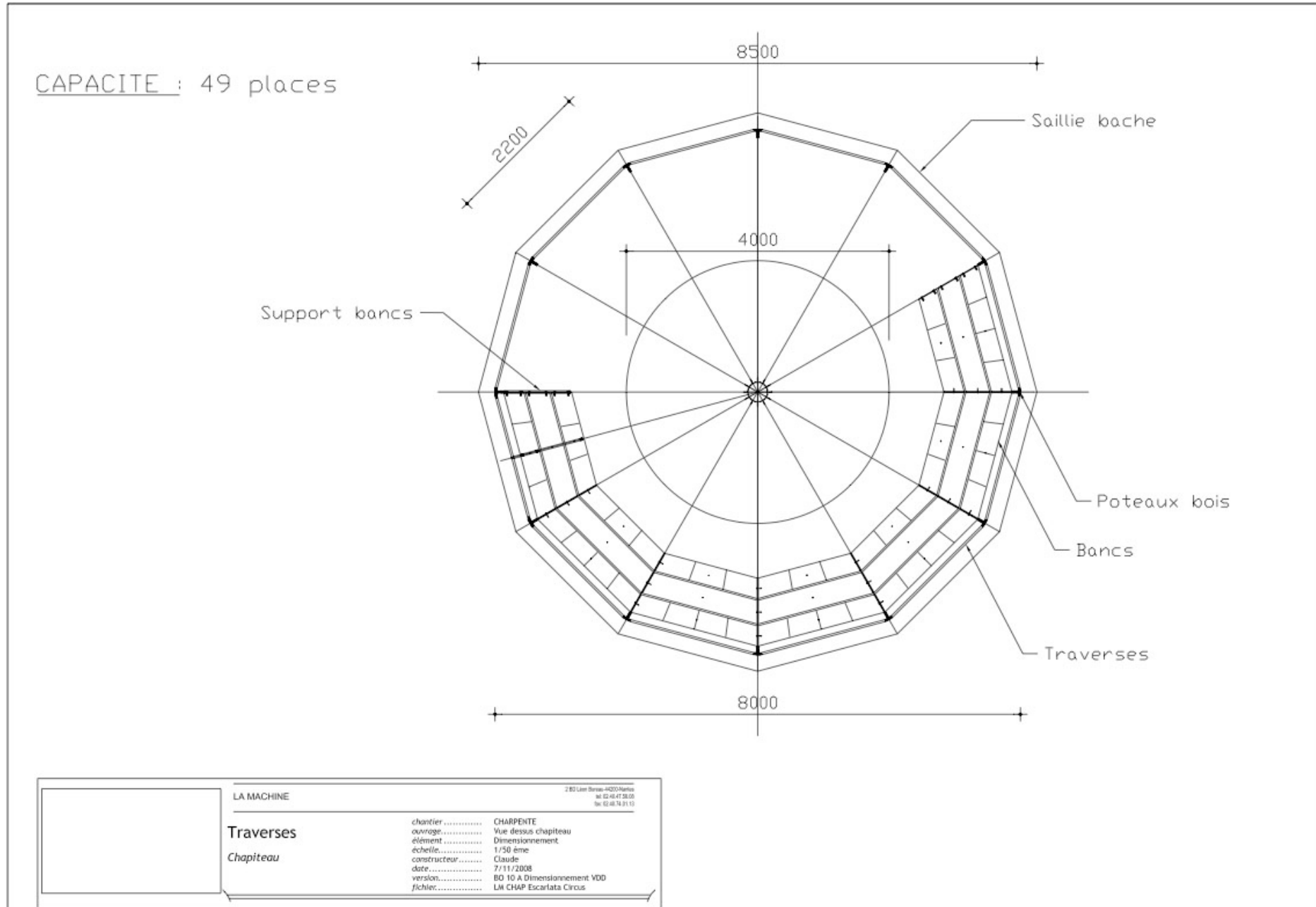
Vigilancia del espacio desde la llegada de la cia hasta su marcha.

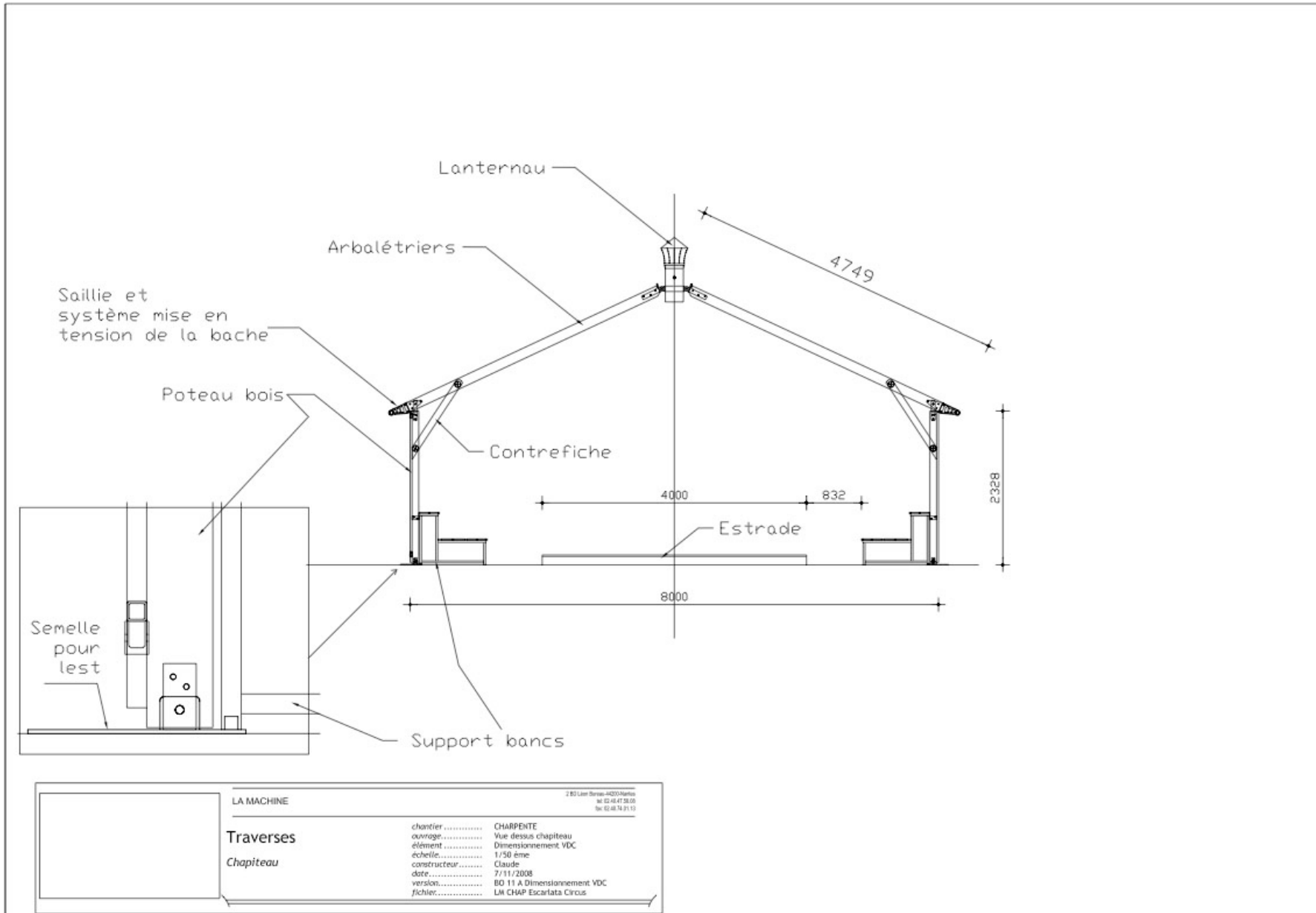
Aparcamiento vigilado para los vehículos de la compañía.

👉 VERDURAS

- Nevera de 150L para conservar las verduras desde la llegada de la compañía.
- Listado de verduras: (a convenir con la compañía).







Ciudad:		Nombre:	Contacto:
DIA	HORA	PERSONAL	NECESIDADES
D - 1		<ul style="list-style-type: none"> • 4 técnicos maquinistas durante 2 sesiones de 4h • 1 electricista. • Vigilancia hasta la marcha de la Cia. el último día. 	<ul style="list-style-type: none"> • Toma de corriente monofásica de 32amp CETAC de 3 puntas a pie de carpa. • 10 botellas de 1'5l de agua potable para el consumo humano. • Toma de agua al pie de la carpa. • Camerinos a proximidad del espacio (máximo 100m). • Nevera de 150 L. • 1 bala de alfalfa fresca y guapa. • Aparcamiento vigilado para furgoneta durante todos los días.
D		<ul style="list-style-type: none"> • 1 regidor@ de espacio responsable de las entradas del público al espectáculo y responsable de puerta durante la representación. • Vigilancia hasta la marcha de la Cia. el último día. 	<ul style="list-style-type: none"> • 6 botellas de 1'5l de agua potable para el consumo humano.
D + 1		<ul style="list-style-type: none"> • 1 regidor@ de espacio responsable de las entradas del público al espectáculo. • Vigilancia hasta la marcha de la Cia. el último día. 	<ul style="list-style-type: none"> • 6 botellas de 1'5l de agua potable para el consumo humano.
D + 2		<ul style="list-style-type: none"> • 4 maquinistas durante todo el desmontaje (DEBEN SER LAS MISMAS QUE EN EL MONTAJE) • 1 electricista. • Vigilancia hasta la marcha de la Cia. el último día. 	<ul style="list-style-type: none"> • 10 botellas de 1'5l de agua potable para el consumo humano.

Dependiendo del horario de actuación del último día, el desmontaje se podrá hacer al acabar las funciones

Firmado por el organizador: